

Bayerische
Architektenkammer



Bayerische
Architektenkammer



19. Architekturfilmtage

4. bis 7. April 2019

Filmmuseum im Münchner Stadtmuseum
St.-Jakobs-Platz 1, 80331 München
(U-/S-Bahn Marienplatz)

Eintritt: 4 Euro; 3 Euro für Mitglieder des Münchner Filmzentrums
und der Bayerischen Architektenkammer (bei Vorlage des Kammerausweises)
Kartenreservierung: Telefon (089) 233 964 50

Ein Projekt der
Bayerischen Architektenkammer
Waisenhausstraße 4, 80637 München

Ausführliches Programm: www.byak.de
Konzept, Organisation: Bayerische Architektenkammer, Filmmuseum im Münchner Stadtmuseum

Titelseite: Filmstill aus Habai't ha adom (Das rote Haus) | Regie: Tamar Tal Anati | Animation: Yoav Brill | © Arava Vineyards

film
museum
münchen



Donnerstag, 4. April

19.00 Uhr **Grußwort:** [Christine Degenhart, Präsidentin der Bayerischen Architektenkammer](#)

Renzo Piano – Un arquitecto para Santander (Architekt des Lichts) | Spanien 2018 | R+B: Carlos Saura |
K: Raúl Bartolomé | 64 min | OmU

Il potere dell'archivio – Renzo Piano Building Workshop (The Power of the Archive) | Italien 2018 |
R+B: Francesca Molteni | K: Alvise Tedesco, Gabriele Sossella | 35 min | OmeU

Freitag, 5. April

18.30 Uhr **Testa** | Österreich 2018 | R+B: Karl-Heinz Klopff | K: Roman Kasseroller | 18 min | OmU

Sin manual (No Further Instructions) | Mexiko 2017 | R: Francisco González Piña | B: Francisco González Piña,
Oswaldo Flores | K: Oswaldo Flores, Orlando González | 68 min | OmeU

21.00 Uhr **Bonne maman et Le Corbusier (Großmutter und Le Corbusier)** | Frankreich 2018 | R+B+K: Marjolaine Normier |
60 min | OmeU

Mies on Scene – Barcelona in Two Acts | Spanien 2018 | R+B+K: Pep Martín, Xavi Campreciós | 58 min | OmeU

Samstag, 6. April

18.30 Uhr **Habai't ha adom (Das rote Haus)** | Israel 2016 | R+B: Tamar Tal Anati | K: Avi Levi, Guy Mador | 20 min | OmeU

Ein Haus in Berlin | Deutschland 2014 | R: Cynthia Beatt | B: Charlie Gormley, Cynthia Beatt | K: Ute Freund,
Cornelius Plache, Armin Dierolf, Cynthia Beatt | D: Susan Vidler, Isi Metzstein, Clemens Schick,
Peter Knaack, Angela Schanelec | 96 min

21.00 Uhr **Casa de pe strada noastră (Das Haus in unserer Straße)** | Rumänien 1957 | R: Mircea Săucan | B: Paul Anghel |
K: Tiberiu Olasz, Gheorghe Zimmermann | 25 min | OmeU

Watashitachi no ie (Unser Haus) | Japan 2018 | R: Yui Kiyohara | B: Noriko Kāto, Yui Kiyohara | K: Ryōta Chida |
D: Nodoka Kawanishi, Yukiko Yasuno, Mariwo Osawa, Mei Fujiwara | 80 min | OmeU

Sonntag, 7. April

18:30 Uhr **Sühnhaus** | Österreich 2016 | R: Maya McKechneay | B: Maya McKechneay, Oliver Neumann | K: Martin Putz | 95 min

21.00 Uhr **Il Grande Cretto di Gibellina (Der Große Riss von Gibellina)** | Niederlande 2017 | R+B: Petra Noordkamp |
K: Petra Noordkamp, Stefano Bertacchini | 14 min | engl. F.

Hotel Jugoslavija | Schweiz 2017 | R+B: Nicolas Wagnières | K: Denis Jutzeler, Benoît Peverelli | 78 min | frz. OmU